

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной предпрофессиональной программе  
в области музыкального искусства  
**"НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ"**

УТВЕРЖДАЮ

Директор СПб ГБОУ ДОД ДМШ №22

Баранова В.В. 

"29" июня 2018г.

М.П.

Срок обучения - 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup>			Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	Зачеты	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
	Структура и объем ОП	2491	1303,5	1187,5						Количество недель аудиторных занятий				
		3233,5	1567,5	1666						33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2491	1303,5	1187,5						Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5										
ПО.01.УП.01	Специальность <sup>3)</sup>	924	561			363	2,4-8	3,5,7,9		2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль <sup>3)</sup>	264	132		132		4,6,8	10			1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,10	5,7,9			0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс <sup>3)</sup>	49,5	16,5	33			2			1				
ПО.02	Теория и история музыки	759	330	429										



[illegible]



ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5												
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5												
<b>Резерв учебного времени</b> 7)		<b>5</b>								<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

1)

В общей трудоемкости образовательной программы (далее - ОП) минимальное количество часов (без учета вариативной части) 2491 и максимальное количество часов (с учетом вариативной части) 3233,5. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ОУ на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, составляет 478,5 часов - 46,03 процента от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия.

2)

В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения - 10 полугодий за 5 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать "и так далее", (например "1,3,5...9" имеются в виду все нечетные полугодия, включая 9-е; "5-10" - и четные и нечетные полугодия с 5-го по 10-е).

3)

Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету "Специальность" в объеме 60% от аудиторного времени - 1,5 часа с 1 по 3 класс, 66,67% - 2 часа в 4,5 классах, консультациям - 100% аудиторного времени; по учебному предмету "Хоровой класс" и консультациям по "Сводному хору" 100% от аудиторного времени; по учебному предмету "Оркестровый класс" и консультациям "Оркестр" - от 60% до 100% от аудиторного времени; по учебному предмету и консультациям "Ансамбль" - от 60% до 100% аудиторного времени (в случае отсутствия обучающихся по другим ОП в области музыкального

4)

Вариативная часть содержит четыре предмета: "Ансамбль" - 1 час в неделю в 1 классе в дополнение к обязательной части; "Фортепиано" - 0,5 часа в неделю в 1 классе в дополнение к обязательной части; "Специальность" - 0,5 часа в неделю в дополнение к обязательной части; "Хоровой класс" - 1,5 часа в неделю с 2 по 5 класс; "Оркестровый класс" - 1,5 часа в неделю с 3 по 5 класс.

5)

Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 18 часов в неделю, аудиторной нагрузки - 11 часов в неделю.

6,7)

Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточенно или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточенно, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

### **Примечание к учебному плану**

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность учащихся: групповые занятия - от 11 человек; мелкогрупповые занятия - от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам - от 2-х человек); индивидуальные занятия.

2. При реализации учебного предмета "Хоровой класс" могут одновременно заниматься учащиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет "Хоровой класс" может проводиться следующим образом: хор из учащихся первых классов; хор из учащихся 2-5-го классов. В зависимости от количества учащихся возможно перераспределение хоровых групп.

3. При реализации учебного предмета "Оркестровый класс" учащиеся по классу гитары могут посещать занятия в зависимости от наличия оркестровых инструментов в учреждении.

4. Объем самостоятельной работы учащихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной работы учащихся планируется следующим образом:  
"Специальность" - 1-3 классы - по 3 часа в неделю; 4-5 классы - по 4 часа в неделю; "Ансамбль" - 1 час в неделю; "Фортепиано" - 2 часа в неделю;  
"Хоровой класс" - 0,5 часа в неделю; "Сольфеджио" - 1 час в неделю; "Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)" - 1 час в неделю;  
"Оркестровый класс" - 1 час в неделю.